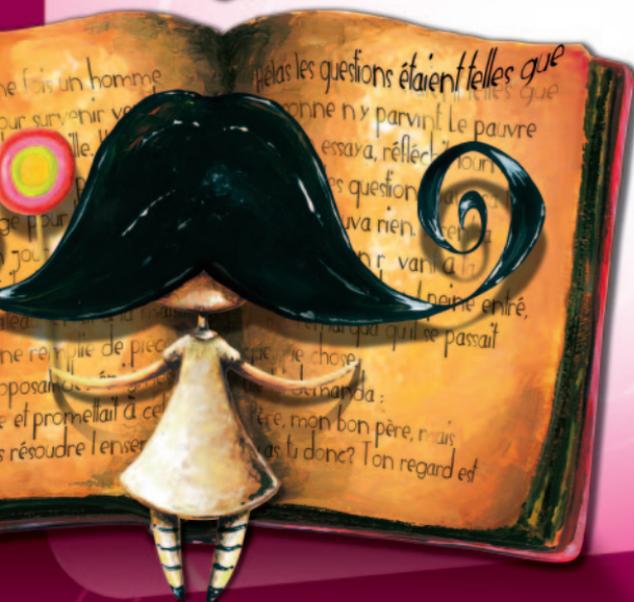


Festival de contes

Amies Voix

sur les chemins de la gourmandise...



**Spectacles
de contes dans
les bibliothèques
de Loir-et-Cher**
Du 1^{er} au 27 octobre
2012

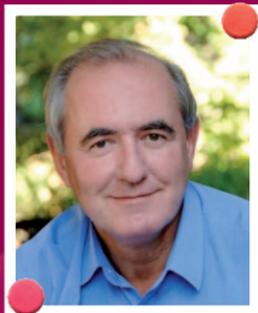
LOIR-ET-CHER



CONSEIL
GÉNÉRAL

Culture ⁴¹

ENTRÉE LIBRE sur réservation - Plus d'infos sur www.le-loir-et-cher.fr et www.culture41.fr



Le mot du Président du Conseil général

Le festival Amies Voix poursuit sa route en Loir-et-Cher. Pour sa douzième édition il propose, aux petits et aux grands, d'emprunter les chemins de la gourmandise, ouverts avec l'exposition « À table » présentée à Expo 41, en début d'année. Emboîtez le pas de quinze conteurs professionnels et laissez-vous guider dans une promenade gourmande qui exaltera le plaisir des sens, de la table et du cœur, en proposant des histoires de dévotions ou de dégustations littéraires. Ouvrez grand vos oreilles et laissez-vous porter par ces artistes de la parole. Ils ont à cœur de nous faire découvrir les trésors littéraires et le patrimoine oral transmis par nos ancêtres. En leur compagnie, vous cheminerez, parfois même en musique, à travers la France, l'Italie, l'Afrique mais aussi le Maroc et l'Orient.

Au total vingt-trois spectacles, programmés par le Conservatoire contemporain de littérature orale (CLIO) en partenariat avec la Direction de la lecture publique vous sont proposés dans différentes bibliothèques du département. N'hésitez pas à pousser leurs portes, et à aller rencontrer des saveurs épicées, du chocolat, goûter la Harira, frémir devant les prédateurs et trembler devant le monstre glouton...

Les bibliothèques ont travaillé pour vous. Elles ont préparé des programmes d'animations autour des spectacles et, durant tout le mois d'octobre, proposeront de multiples approches. Retrouvez-les dans la rubrique du festival « off ».

Pour lancer cette édition, je vous donne rendez-vous dès le 1^{er} octobre à Lamotte-Beuvron pour le spectacle inaugural. Nous saluerons ainsi la médiathèque « le Forum » située au cœur de la Sologne, territoire de traditions orales. Bonne découverte à tous !

Maurice LEROY
Ancien Ministre
Député de Loir-et-Cher
Président du Conseil général

L'éditorial

de Bruno de La Salle



Gourmands et affamés, les êtres vivants doivent manger. Ils mangent toute la journée d'abord ce qui est indispensable et puis après le désirable. Et, quelquefois, celui-ci sera préféré à celui-là. Il sera accompagné d'un léger sentiment coupable qui précède toujours les désirs. C'est comme si nous pensions que ce qui est excellent ne nourrissait pas autant que ce qui est suffisant, qu'il serait même néfaste à la santé. C'est absolument et scientifiquement faux : l'aliment désiré est toujours bien mieux assimilé que celui qui est imposé, il nourrit plus complètement pour peu qu'il ne soit pas consommé trop vite et en trop grande quantité.

La gourmandise n'est pas un vilain défaut.

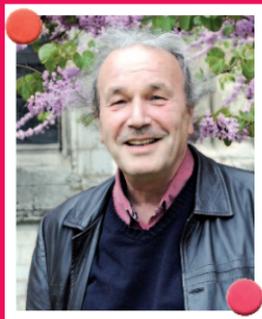
Les êtres humains se distinguent, dit-on, des autres êtres vivants par le pouvoir de la parole. Ils l'aiment tant, ils en sont si gourmands qu'elle est devenue pour eux comme une nourriture. Quelquefois ils se régalaient de mots, de descriptions de recettes ou de narrations de banquets. Ils ont souvent des indigestions verbales.

La parole devient une nourriture tant pour celui qui écoute que pour celui qui parle, tant dans sa formulation que dans sa perception, tant dans son élaboration que dans sa dégustation. Elle nous constitue et nous reconstitue quotidiennement.

C'est presque une évidence pour les mamans qui nourrissent simultanément leurs nouveaux-nés de lait et de paroles affectueuses dès leur naissance. Elles savent que le lait et la parole font grandir.

Et nous qui sommes devenus grands, nous le savons aussi. Nous sommes restés gourmands avant tout autre délice de nos langues tout autant que de nos cuisines maternelles. Qu'elles reviennent ces manifestations de tendresse, qu'elles s'envolent de nos lèvres, de celles ou de ceux que nous aimons et se glissent dans nos papilles !

Bruno DE LA SALLE
Directeur artistique du CLIO



Ça sent la chair fraîche...

À partir de 7 ans

Par Gilles Bizouerne, accompagné d'Ariane Lysimaque (violon)
et Isabelle Garnier (violoncelle)



SOIRÉE
INAUGURALE

Tour à tour, nous rencontrons un Géant à la barbe de choux bleus qui emprisonne des femmes, une Ogresse qui retient captif un petit garçon pour le dévorer ou encore une fillette qui défie le ciel. Trois histoires de « dévoration » entre frissons et humour. Dans ce spectacle envoûtant : un conteur, une violoniste et une violoncelliste forment un groupe facétieux et pétillant. Mots, chants et musique s'entrelacent et nous emportent vers des aventures étonnantes.

Ne vous y fiez pas, cet homme-là est dangereux. Un sourire, deux histoires et vous ne savez plus où vous êtes. Lui n'a perdu ni le fil, ni le public en route et à la fin vous laissez là, ébahis, comme au sortir d'un voyage où vous ne maîtrisez rien. Le conteur Gilles Bizouerne est un amoureux des récits. Il est aussi auteur à succès pour la jeunesse. Il raconte régulièrement, seul ou avec des musiciennes.



LAMOTTE-BEUVRON
Médiathèque (p. 21)
Lundi 1^{er} octobre à 18 h (sur réservation)



La Nuit des mille festins : contes crus et cuits des mille et une nuits

À partir de 8 ans

par Theresa Amoon



L'Orient est bien connu pour ses saveurs, son hospitalité et sa générosité exubérantes, surtout lorsqu'il s'agit d'un repas. Les Mille et une nuits reflètent cette longue tradition culinaire. À travers trois récits tirés de ce chef d'œuvre de la littérature orientale, Theresa Amoon, d'origine libanaise, raconte les plats les plus rares, les desserts les plus délicats, les vins les plus fins et les gourmandises les plus exquisés ! Affamés s'abstenir !

Theresa Amoon prend goût très tôt aux voyages et aux différentes cultures. De la montagne libanaise où elle entend son grand-père raconter les légendes du pays, en passant par sa jeunesse européenne imbibée de livres, elle relie son travail théâtral à son amour pour l'écriture et les grandes histoires en prenant le chemin du conte dès 1992. Elle se forme alors auprès de Bruno de La Salle au CLiO, dans l'atelier Fahrenheit, puis passe trois ans au Labo de la Maison du Conte à Chevilly-Larue. Polyglotte, Theresa est invitée à raconter dans de nombreux festivals en France et à l'étranger, notamment en Suède, au Liban, en Malaisie, au Burkina Faso ou encore au Canada.

PRUNIERS-EN-SOLOGNE

Bibliothèque (p. 22)

Mardi 2 octobre à 18 h (réservation recommandée)



La Cuisine de l'amour, l'amour de la cuisine

À partir de 6 ans

par Frida Morrone accompagnée de Thierry Fournel (guitare)



Parce que les plaisirs de la table et ceux du cœur vont souvent ensemble, vous êtes ici invités à un grand banquet de noces ! Le marié est un cuisinier aimant son métier depuis toujours. Qu'y a-t-il de plus beau que de bien nourrir les autres en leur donnant du plaisir avec des plats délicieux ? Et quand c'est fait avec amour, c'est encore meilleur. Mais toutes les femmes ne savent pas apprécier cela, toujours prises au piège des régimes et des robes moulantes. Il lui fallut beaucoup de temps avant de la trouver, « elle ». Elle mange avec plaisir, elle savoure, elle ne s'inquiète pas de ses rondeurs féminines. Ils sont donc faits l'un pour l'autre ! Le banquet de noces durera dix jours. Dix jours pendant lesquels la nourriture

et la cuisine seront les ingrédients essentiels d'autres histoires d'amour « mijotées » à l'italienne : une princesse pétrissant et fabriquant son prince à la main, un jeune homme donnant tout pour l'amour d'une femme, le tout premier homme et la toute première femme faisant la paix grâce aux rouges « baies d'amour »...

Spectacle d'après Giovanni Boccaccio, Giambattista Basile et d'autres contes populaires.

Née à Milan en Italie, Frida Morrone est passionnée d'art depuis l'enfance. En l'an 2000, elle associe sa passion à son goût naissant pour le conte et met en scène, dans les musées d'art, les histoires représentées par les œuvres. Plusieurs « balades contées au musée » voient ainsi le jour. Depuis, elle monte des spectacles inspirés par la mythologie gréco-romaine et la tradition orale méditerranéenne. Seule ou accompagnée de musiciens et de plasticiens, elle fait danser la parole avec les gestes et les images. Ses histoires sont des voyages au bout du monde rythmés de chansons et de paroles italiennes.

MONTOIRE -SUR-LE-LOIR

Médiathèque (p. 21)

Mercredi 3 octobre à 17 h (réservation recommandée)



Crème bavarde

par Marie Chiff'Mine

À partir de 5 ans



Une cuisinière rêve de faire une crème pour tous les enfants du monde ! Mais chaque ingrédient lui rappelle une histoire, alors elle raconte tout en tournant la cuillère ! Ça papote en cuisine ! La cuisine devient montagne ou basse-cour ! Finalement, « O cugué, duroduré, la crème est chaude et colle à mon nez » ! Pour la refroidir, il n'y a rien de telle qu'une histoire ! Plus question de faire ensuite des crèmes vite faites à la maison !

Depuis vingt-cinq ans, cette conteuse bretonne enchante petits et grands à travers la France, l'Écosse, l'Estonie... Son cœur choisit son répertoire mais parfois, ce sont les contes qui la choisissent ! En solo ou en duo, elle chemine d'un public à l'autre avec une biodiversité d'histoires proches de la légende humaine en français, en gallo et en anglais. Au jardin des contes de la vie, elle fait cueillette d'aventures, de chants, de rimes et de délices. Bretagne et nature sont des sources complices. Son répertoire rime avec terroir. Elle aime à lier les histoires et la gastronomie.

VINEUIL

Bibliothèque (p. 23)

Mercredi 3 octobre à 16 h (réservation recommandée)

Je vais te manger...

par Nathalie Kiniecik

À partir de 3 ans



Une petite poule devient énorme à force de manger grains sur grains. Mais elle n'est pas seule : un renard la guette du haut de la colline, et il attend, patiemment, longtemps. Le festin n'en sera que Meilleur ! Quel gourmand ! Sera-t-il récompensé ?

Un tigre aime le chocolat, un lapin veut des carottes, un ours veut du poisson, un chien des os, un singe des

bananes... Comment trouver un gâteau qui convienne aux appétits de chacun ? Un petit crocodile rêve de manger un enfant...

Nathalie Kiniecik a créé tout spécialement ce spectacle autour d'albums de jeunesse afin de faire découvrir aux plus jeunes ce qu'est être gourmand, mordre la vie, aimer manger tout ce qu'on trouve.

Nathalie Kiniecik est comédienne, metteur en scène et lectrice. Formée à l'école du théâtre national de Bretagne, elle s'est toujours intéressée à la littérature jeunesse, au rapport texte et image qu'elle met en avant dans ses spectacles. Connue sous le pseudonyme « Nathalie lit », elle raconte des livres depuis 9 ans. Membre fondateur de la Compagnie L'Intruse, elle crée et joue dans des spectacles originaux, dont récemment « Les Légendes de Sologne ».

SOINGS-EN-SOLOGNE

Bibliothèque (p. 23)

Vendredi 5 octobre à 18 h 30 (réservation recommandée)



La Maison de Pain d'épice

À partir de 4 ans

par Marie Pascal et Françoise Damour



« **P**ain d'épice » est un petit garçon très gourmand, mais à gourmand, gourmand et demi ! Dans la forêt, on parie à qui mangera le dernier : la sorcière, le loup, le renard ? Chuttttt ! C'est un secret ! Spectacle réalisé d'après les contes : « Tata Gugube », « La petite grand-mère qui roule le loup » et « Hansel et Gretel ».



Bercée par des poèmes et des chansons françaises, Françoise Damour a été nourrie par la musique des mots. Elle se forme à l'art du conte auprès de Thérèse Perras, et de divers intervenants pour un travail sur la voix, le chant, la gestuelle et le rythme. En octobre 2007, elle rejoint l'atelier Fahrenheit 451.

Comme un précieux travail de patchwork, Marie Pascal a toujours aimé tisser et coudre des petits bouts de vie pour qu'ils deviennent ou redeviennent des histoires. Après avoir été professeur de français en collège et en lycée professionnel où elle a mené des projets pédagogiques autour de l'oralité, elle suit une formation de conteuse professionnelle de trois ans au CMLO à Alès, puis continue au CLIO. Membre de l'atelier Fahrenheit 451, elle travaille sur les récits épiques et les grands récits d'enfance.

NOUAN-LE-FUZELIER

Bibliothèque (p. 21)

Vendredi 5 octobre à 18 h
(réservation recommandée)

ONZAIN

Médiathèque (p. 22)

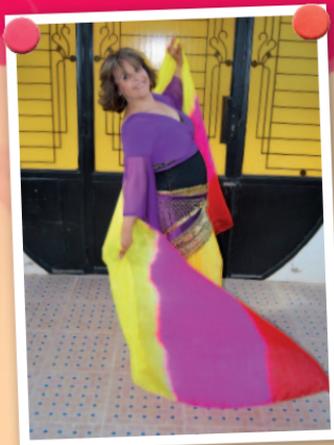
Samedi 6 octobre à 17 h 30
(réservation recommandée)



Le Ramadan de l'Ogre

par Nezha Chev 

  partir de 6 ans



Nezha nous invite à un festin d'histoires de gourmandise qu'elle a concocté avec des contes du Maroc et d'ailleurs. Avec sa truculence, elle nous fait déguster l'imaginaire et les recettes typiques de son pays. Sa parole croustillante est agr ment e de chansons,  pic e de gestuelles de la danse orientale et piment e d'humour. Elle cuisine en direct la « Harira », la soupe aux mille saveurs et vous la fait découvrir ! Dans son spectacle « Le Ramadan de l'Ogre », Nezha nous raconte la fameuse histoire de l'Ogre qui veut manger le bébé du voisin, une version inédite où l'Ogre doit composer avec le Ramadan...

Ce conte arabe est suivi d'une randonnée africaine participative avec des animaux qui ne sont pas au bout de leurs surprises gustatives...

Install e en France depuis une dizaine d'années, Nezha Chev  a débuté sa carrière d'artiste au sein de la compagnie Hamsa. Elle revisite avec humour et entrain les histoires qui ont bercé son enfance marocaine et celles qu'elle a collect es au cours de ses récents voyages à Marrakech, sur la célèbre place de Jama El Fna class e par l'UNESCO patrimoine oral de l'humanité. En 2010, elle a reçu le 1 r prix des conteurs du Maghreb au Festival de Temara au Maroc. En 2012, elle a participé aux rencontres régionales à Bourges organis es par le CLIO.

SAINT-LAURENT-NOUAN

Bibliothèque (p. 22)

Samedi 6 octobre à 15 h
(réservation recommandée)

CHAON

Bibliothèque (p. 20)

Vendredi 19 octobre à 18 h
(réservation recommandée)

MONDOUBLEAU

Médiathèque (p. 21)

Samedi 20 octobre à 15 h
(réservation recommandée)

A boire et à manger : contes gourmands

par Ralph Nataf (narration, flûtes, percussions, chant)

À partir de 6 ans



Ralph Nataf se réjouit de vous régaler les oreilles, avec au menu : des baguettes de deux mètres de long pour manger un riz chaud et parfumé ; un homme qui avale une mouche en buvant son thé et qui doit ingérer bien d'autres animaux pour la faire taire ; une pâtissière qui refuse de vendre ses gâteaux, tous plus appétissants les uns que les autres ; une famille qui dévore le ciel à pleines dents... et bien d'autres histoires où les personnages, dans leur démesure vorace, se font l'écho de leurs ventres affamés. Un spectacle où sont abordées les différentes dimensions de la gourmandise.

Ralph Nataf recherche la justesse et la simplicité de l'expression. Flûtes, percussions et chants accompagnent ses récits. À travers une expressivité fine de la voix et du corps, il sait allier l'humour à la profondeur et l'enthousiasme à la sérénité. Une parole tranquille et une fraîche candeur entraînent son auditoire de tous âges sur les chemins inattendus des contes.

FRÉTEVAL

Médiathèque (p. 20)

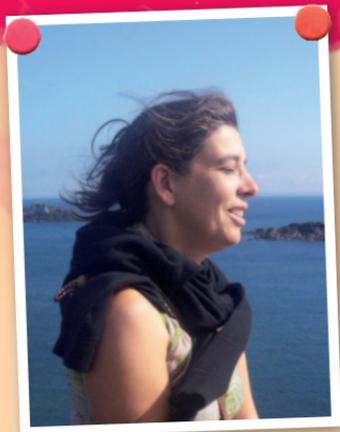
Mercredi 10 octobre à 15 h (réservation recommandée)



Contes gourmands

par Françoise Suhard

À partir de 5 ans



« *S*avez-vous manger mes histoires,
à la mode, à la mode,
Savez-vous manger mes histoires,
à la mode de chez moi ?

*On les mange avec les oreilles, à la mode,
à la mode,
On les mange avec les oreilles, à la mode de
chez moi ! »*

*Dans ma soupière, il y a des histoires pour les
petits, des histoires pour les plus grands, des
histoires pour tous ceux qui en raffolent !*

*Il paraît que ça fait grandir les enfants et que
ça régale les grands !*

Miam, miam, bon appétit !

Françoise Suhard est née au Mans. C'est en exerçant son métier d'enseignante qu'elle s'est intéressée au conte. En 2003, elle s'accorde un congé formation et rejoint le CLIO. Elle y travaille auprès de nombreux conteurs. Cette aventure marque un réel tournant dans sa pratique. Passionnée par la danse et la musique traditionnelle, le conte a trouvé une place privilégiée dans son parcours. Depuis elle mijote des histoires aux petits oignons. Son grand plaisir est d'inviter petits et grands à les déguster avec elle.

LANGON

Bibliothèque (p. 21)

Mercredi 10 octobre à 15 h
(réservation recommandée)

VILLIERS-SUR-LOIR

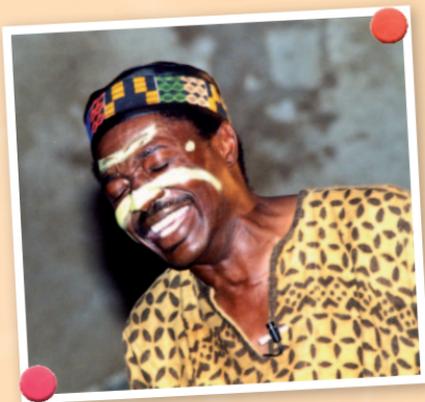
Bibliothèque (p. 23)

Jeudi 11 octobre à 17 h
(réservation recommandée)

C'est la faim !

par Robert Nana (narration et percussions)

À partir de 5 ans



Une grande famine sévit dans le monde. Tous, humains et animaux, souffrent de ce fléau et certains le payent de leur vie. Les greniers sont vides, les rivières asséchées, la végétation brûlée par un soleil implacable... plus rien à se mettre sous la dent. Samba et Petit Lièvre, chacun de leur côté, quittent leur village en quête d'une solution. Ils la trouvent tous deux au cœur de la forêt, par le truchement d'unealebasse magique pour l'un, d'un baobab magique pour l'autre. Mais Samba et Petit-Lièvre profiteront-ils de leur aubaine dans un monde de rapaces ? Pour le savoir, suivez l'histoire !

Conteur, comédien et percussionniste, Robert Nana intervient à la fois en France et au Burkina Faso. En Afrique, il participe aux spectacles de la compagnie Feeren. Il anime des ateliers culturels et artistiques pour les enfants, des ateliers de création dans les lycées et collèges et travaille pour la télévision nationale du Burkina. En France, Robert Nana propose des ateliers de théâtre en milieu scolaire. Il intervient aussi en tant que conteur en bibliothèque et dans des festivals de contes. Il a été membre de l'atelier Fahrenheit 451 du CLiO.

SAINT-LÉONARD-EN-BEAUCE

Bibliothèque (p. 22)

Vendredi 12 octobre à 18 h 30
(réservation recommandée)

MONT-PRÈS-CHAMBORD

Bibliothèque (p. 21)

Samedi 13 octobre à 17 h 30
(réservation recommandée)

PONTLEVOY

Bibliothèque (p. 22)

Mercredi 24 octobre à 15 h 30
(réservation recommandée)

Contes de gourmandise

À partir de 6 ans

par Annie Kiss



Annie Kiss vous convie à un festin de l'imaginaire où vos oreilles, petites et grandes, pourront déguster un assortiment de récits variés, des plus doux aux plus épicés. Le conte ne se consomme pas en solitaire, il ne peut être que plaisir partagé, il est tissé de convivialité. Contes à rire, à rêver ou à trembler, ce sont tous des contes à croquer avec un appétit d'ogre ou un plaisir délicieusement gourmand. A consommer sans modération !



Annie Kiss fait partie des pionnières du renouveau du conte en France. Après des études artistiques, elle devient bibliothécaire pour la jeunesse où elle expérimente diverses formes d'animation autour du livre et du conte, avant de se mettre à conter elle-même. Elle perfectionne son art auprès de grands conteurs, tels Nacer Khémir, Catherine Zarcate, Michel Hindenoch, Henri Gougoud, Pépito Matéo et Bruno de La Salle. Son répertoire compte parmi les plus vastes et les plus diversifiés. Très tôt sollicitée pour former des apprentis conteurs, Annie Kiss encadre des formations pour tous niveaux depuis 30 ans. Elle fait partie de l'atelier Fahrenheit 451 depuis de nombreuses années.

VILLEFRANCHE-SUR-CHER

Bibliothèque (p. 23)

Mardi 16 octobre à 18 h

(réservation recommandée)

CONTRES

Médiathèque (p. 20)

Mercredi 17 octobre à 15 h 30

(réservation recommandée)

Lapin fait courir Lisette !

par Christine Kiffer

À partir de 6 ans



Un jour par une baleine Jonas fut avalé
Et respirant à peine, il se mit à crier
Alala ! Ce que la chaleur m'accable !
Alala ! Ce que j'aimerais enlever mon tricot !
Alala ! Ce que j'aimerais qu'il passe
Le petit marchand de coco ! »

Dans « Lapin fait courir Lisette ! » sont assis tous en rond : un lion qui a faim, un lapin malin, une dame prête à avaler n'importe quoi, une carotte pour faire avancer l'histoire, une soupe aux herbes sauvages, des bananes, et celui qui s'appelle Hans et qui ne veut pas manger sa soupe. Le gâteau, c'est pour la fin, mais il n'y en aura pas pour tout le monde ! Il est interdit de déguster son voisin ! Ces contes malicieux sont tirés du répertoire traditionnel.

Fleuriste, puis bibliothécaire, Christine Kiffer raconte au jeune public et aux adultes tout en se formant au théâtre et à l'acrobatie. En 1997 elle rencontre Henri Gougoud et suit pendant 5 ans son atelier de « Pratiques du conte » où elle se forge un répertoire d'histoires des quatre coins du monde. Aujourd'hui, elle est membre de l'atelier Fahrenheit 451 où elle travaille la narration et l'interprétation de grands récits, épopées et récits d'enfance.

SELOMMES

Médiathèque (p. 23)

Mercredi 17 octobre à 17 h (réservation recommandée)



Corne unique

À partir de 6 ans

par Catherine Ahonkoba (narration et chant)



Le monstre de la forêt face au monstre du village. Deux enfants sont pris en chasse par le monstre à corne unique qui a avalé leurs parents. Courageux et téméraire, l'aîné des deux enfants finit par vaincre le monstre. Il sauve son père, sa mère et sa petite sœur. Un spectacle rythmé par la parole et par le chant.



Catherine Ahonkoba nous emmène à la rencontre de l'Afrique des anciens royaumes, des grandes migrations et des pratiques animistes, l'Afrique de ses origines. Du golfe de Guinée, berceau du vaudou et terre de son père à la vallée du grand rift, en descendant vers le cap de Bonne Espérance, via le bassin du Congo, sur les traces des migrations bantoues, elle nous plonge dans ses cultures d'origine et d'autres adoptées. C'est là qu'elle puise son répertoire et l'inspiration qui nourrit sa parole, douce ou enlevée, traditionnelle ancrée dans le présent ; une parole tout en rythmes et en chants.



JOSNES

Bibliothèque (p. 20)

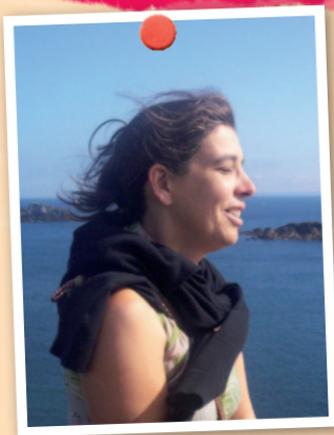
Samedi 20 octobre à 17 h (réservation recommandée)



Saveur chocolat

par Françoise Suhard

À partir de 6 ans



Dans la plantation de cacaoyers, deux enfants se retrouvent pour jouer et rêver... un jour, un vieil arbre est abattu. Mario et Nahéma découvriront le secret de cet arbre et feront la connaissance de l'Ekchuah, l'esprit protecteur des arbres à cacao !

Sentez, respirez, écoutez, dégustez ! Dans l'odeur de chocolat chaud aux épices, des histoires chocolatées pour grandir !



Françoise Suhard est née au Mans. C'est en exerçant son métier d'enseignante qu'elle s'intéresse au conte. En 2003, elle s'accorde un congé formation et rejoint le CLIO. Elle y travaille auprès de nombreux conteurs. Cette aventure marque un réel tournant dans sa pratique. Passionnée par la danse et la musique traditionnelle, le conte a trouvé une place privilégiée dans son parcours. Depuis, elle mijote des histoires aux petits oignons. Son grand plaisir est d'inviter petits et grands à les déguster avec elle.

DROUÉ

Bibliothèque (p. 20)

Jeudi 25 octobre à 17 h 30 (réservation recommandée)



Les Yeux plus gros que le ventre À partir de 4 ans

Par Odile Burley



Un chat qui dévore tout ce qui passe,
un loup qui gobe tout ce qui bouge
et une moufle qui croit pouvoir
contenir tout le monde... Et dans le ventre de
ces trois-là : une vieille dame, un cheval, des
cochons, une grenouille, une souris, un ours !
Comment vont-ils s'en sortir ?



Odile Burley voit le jour parmi les vents turbulents et les landes mystérieuses. Lui vient-il de là le goût d'interroger les énigmes de la vie ? Une chose est sûre, les contes sont pour elle une inépuisable chance de s'interroger, de fouiller, de dire et de rencontrer les autres à travers le rire, la vitalité et l'étonnement absolu. Après quelques années sur les planches des théâtres, et après une exploration dans le monde du clown, elle rencontre Claudine Aerts et Hamadi. Elle suit une formation longue à la maison du conte de Bruxelles, puis elle entre à l'atelier d'Henri Gougoud. Depuis, elle raconte.



SELLES-SUR-CHER

Médiathèque (p. 22)

Vendredi 26 octobre à 18 h 30 (réservation recommandée)



À pleine bouche

par Philippe Ouzounian

À partir de 8 ans



Spectacle de contes gourmands alliant contes et narrations sur le thème de la gourmandise. Son contenu est variable en fonction de l'humeur du moment, de nouveaux contes et d'envies gourmandes. L'univers exploré sollicite les cinq sens à travers la découverte de menus, d'histoires salées ou sucrées, de pays lointains ou proches. Les épices, les fruits et légumes, les gâteaux, les plats odorants évoqués font de ce spectacle de contes un enchantement pour le palais... et les oreilles.

Né en 1955 dans une famille d'artistes de spectacle, Philippe Ouzounian a choisi très tôt de suivre le même chemin. Il a préféré partir travailler en « province », quitte à développer un parcours fait d'embûches et de difficultés. Tout d'abord comédien, il devient ensuite agent artistique puis producteur et organisateur de spectacles. Mais l'appel de la scène le conduit à tout recommencer pour remonter sur les planches. Depuis quelques années, il développe un travail en direction des publics en difficultés : illettrisme, mariages forcés. Ne pas perdre pied, ne pas se laisser emporter par le tumulte ambiant, garder les yeux ouverts, les oreilles aux aguets, être en état permanent de vigilance : telles sont ses préoccupations vitales.

CHÂTRES-SUR-CHER

Bibliothèque (p. 20)

Samedi 27 octobre à 16 h (réservation recommandée)



Le festival dans les bibliothèques de Loir-et-Cher



CHAON

- Bibliothèque

Place de la Mairie

Vendredi 19 octobre à 18 h :

« *Le Ramadan de l'Ogre* »

par Nezha Chevê

à partir de 6 ans (voir page 10)

• 02.54.88.46.36

CHÂTRES-SUR-CHER

- Bibliothèque Pierre-Reuillon

Rue Jean Segretin

Samedi 27 octobre à 16 h :

« *À pleine bouche* »

par Philippe Ouzounian

à partir de 8 ans (voir page 19)

• 02.54.98.12.20

CONTRES

- Médiathèque Robert-Gersy

8 bis, rue André-Morand

Mercredi 17 octobre à 15 h 30 :

« *Contes de gourmandise* »

par Annie Kiss

à partir de 6 ans (voir page 14)

• 02.54.79.24.38

DROUÉ

- Bibliothèque intercommunale

du Perche vendômois - Espace

Socio-Culturel, Route de Vendôme

Jeudi 25 octobre à 17 h 30 :

« *Saveur chocolat* »

par Françoise Suhard

à partir de 6 ans (voir page 17)

• 02.54.80.59.16

FRÉTEVAL

- Médiathèque intercommunale

du Haut-Vendômois

Place Pierre Genevée

Mercredi 10 octobre à 15 h :

« *À boire et à manger : contes*

gourmands »

par Ralph Nataf

à partir de 6 ans (voir page 11)

• 02.54.82.67.29

JOSNES

- Bibliothèque Gérard-Boutet

38, Grande Rue

Samedi 20 octobre à 17 h :

« *Corne unique* »

par Catherine Ahonkoba

à partir de 6 ans (voir page 16)

• 02.54.87.40.39



20





LAMOTTE-BEUVRON

- Médiathèque Le Forum
10, rue de la Beauce

Lundi 1^{er} octobre à 18 h :

« *Ça sent la chair fraîche...* »
par Gilles Bizouerne, accompagné
d'Ariane Lysimaque (violin)
et Isabelle Garnier (violoncelle)
à partir de 7 ans (voir page 4)

• **02.54.83.01.62**

LANGON

- Bibliothèque
4, rue du 8 Mai

Mercredi 10 octobre à 15 h :

« *Contes gourmands* »
par Françoise Suhard
à partir de 5 ans (voir page 12)

• **02.54.96.48.63**

MONDOUBLEAU

- Maison Consigny
Place Saint-Denis

Samedi 20 octobre à 15 h :

« *Le Ramadan de l'Ogre* »
par Nezha Chevê
à partir de 6 ans (voir page 10)

• **02.54.80.75.40**

MONT-PRÈS-CHAMBORD

- Bibliothèque
20, rue des Écoles

Samedi 13 octobre à 17 h 30 :

« *C'est la faim !* »
par Robert Nana
à partir de 5 ans (voir page 13)

• **02.54.70.89.71**

MONTOIRE-SUR-LE-LOIR

- Médiathèque Nef Europa
Rue Marescot

Mercredi 3 octobre à 17 h :

« *La Cuisine de l'amour,
l'amour de la cuisine* »
par Frida Morrone
à partir de 6 ans (voir page 6)

• **02.54.72.72.60**

NOUAN-LE-FUZELIER

- Bibliothèque Alain-Fournier
2^{ter}, av. de la Grande Sologne

Vendredi 5 octobre à 18 h :

« *La maison de Pain d'épice* »
par Marie Pascal et Françoise
Damour
à partir de 4 ans (voir page 9)

• **02.54.88.95.21**

Le festival dans les bibliothèques de Loir-et-Cher

(suite)



ONZAIN

- Médiathèque du Pays Onzainois
3, rue du Vieux Moulin

Samedi 6 octobre à 17 h 30 :

« La maison de Pain d'épice »

par Marie Pascal et Françoise Damour

à partir de 4 ans (voir page 9)

• 02.54.20.78.00

PONTLEVOY

- Bibliothèque La Passerelle
23, rue de Thenay

Mercredi 24 octobre à 15 h 30 :

« C'est la faim ! »

par Robert Nana

à partir de 5 ans (voir page 13)

• 02.54.71.84.74

PRUNIER-SUR-LOGNON

- Bibliothèque Georges-Gourdet
86, place Mendès-France

Mardi 2 octobre à 18 h :

**« La Nuit des mille festins :
contes crus et cuits des mille
et une nuits »**

par Theresa Amoon

à partir de 8 ans (voir page 5)

• 02.54.96.69.73

SAINT-LAURENT-NOUAN

- Bibliothèque
22, rue des Écoles

Samedi 6 octobre à 15 h :

« Le Ramadan de l'Ogre »

par Nezha Chevê

à partir de 6 ans (voir page 10)

• 02.54.87.22.54

SAINT-LÉONARD-EN-BEAUCHE

- Bibliothèque
7, Grande Rue

Vendredi 12 octobre à 18 h 30 :

« C'est la faim ! »

par Robert Nana

à partir de 5 ans (voir page 13)

• 02.54.72.31.54

SELLES-SUR-CHEVREUIL

- Médiathèque Alain Quillout
35, rue Jules Ferry

Vendredi 26 octobre à 18 h 30 :

« Les Yeux plus gros que le ventre »

par Odile Burley

à partir de 4 ans (voir page 18)

• 02.54.96.92.91





SELOMMES

- **Bibliothèque intercommunale
Beauce et Gâtine**

17 bis, rue du Bout des Haies

Mercredi 17 octobre à 17 h :

« *Lapin fait courir Lisette !* »

par Christine Kiffer

à partir de 6 ans (voir page 15)

- **02.54.23.83.34**

SOINGS-EN-SOLOGNE

- **Bibliothèque**

6, rue de Selles-sur-Cher

Vendredi 5 octobre à 18 h 30 :

« *Je vais te manger...* »

par Nathalie Kiniecik

à partir de 3 ans (voir page 8)

- **02.54.98.55.40**

VILLEFRANCHE-SUR-CHER

- **Bibliothèque George-Sand**
Avenue de Verdun

Mardi 16 octobre à 18 h :

« *Contes de gourmandise* »

par Annie Kiss

à partir de 6 ans (voir page 14)

- **02.54.96.46.77**

VILLIERS-SUR-LOIR

- **Bibliothèque**

2, rue du Chemin Vert

Jeudi 11 octobre à 17 h :

« *Contes gourmands* »

par Françoise Suhard

à partir de 5 ans (voir page 12)

- **02.54.72.92.09**

VINEUIL

- **Bibliothèque**

Rue des Écoles

Mercredi 3 octobre à 16 h :

« *Crème bavarde* »

par Marie Chiff' Mine

à partir de 5 ans (voir page 7)

- **02.54.42.72.49**



A découvrir dans le off du festival



CHÂTRES-SUR-CHER

- **Bibliothèque Pierre-Reuillon**
Rue Jean Segretin

Expositions « Cuisine de France » et « les Arts de la table » **du 3 au 31 octobre**. Travail en partenariat avec la maison de retraite. Le cuisinier municipal et le boulanger présenteront leurs métiers les samedis après-midi. Racontée de recettes de galettes aux pommes de terre et dégustations **le samedi 27 octobre**.

CONTRES

- **Médiathèque Robert-Gersy**
8 bis, rue André-Morand

Exposition « les Épices » **du 16 octobre au 3 novembre**. Atelier culinaire autour du pain d'épices, **mercredi 17 octobre à 10h30** (à partir de 6 ans). Jeu de plateau « la route des épices » **le mercredi 17 octobre à 14h**.

JOSNES

- **Bibliothèque Gérard-Butet**
38, Grande Rue

Exposition « la Gourmandise » **du 15 au 29 octobre**. Kamishibai « Le Cadeau de Caro » **le samedi 27 octobre à 11 h**.

LAMOTTE-BEUVRON

- **Médiathèque Le Forum**
10, rue de la Beauce

Exposition « Tout un monde de gourmandises » : 28 dessins originaux extraits du livre « Tout un monde » de Katie Couprie et Antonin Louchard **du 25 septembre au 13 octobre**.

LANGON

- **Bibliothèque**
4, rue du 8 Mai

Kamishibai « Le Cadeau de Caro ». Valise thématique « Tables gourmandes, l'art culinaire français » **du 28 septembre au 10 octobre**. Ateliers de recettes et réalisation d'un carnet avec les enfants les mercredis après-midi de septembre. Fabrication de décors sur le thème de la gourmandise. « Saveurs gourmandes » **le 5 octobre à 18 h** : présentation de l'éditeur romorantinais CPE et de produits locaux par le boulanger, un viticulteur et un fromager.

MONT-PRÈS-CHAMBORD

- **Bibliothèque**

20, rue des Écoles
Exposition « Les Mots de la gourmandise » **du 2 au 13 octobre**.

MONTOIRE-SUR-LE-LOIR

- **Médiathèque Nef Europa**
rue Marescot

Exposition « Passion chocolat » **du 2 au 16 octobre**. Ateliers divers.

NOUAN-LE-FUZELIER

- **Bibliothèque Alain-Fournier**

2 ter, av. de la Grande Sologne
Exposition « La Gourmandise » **du 2 au 13 octobre**. Présentation de la valise thématique « A table » et exposition « Mèli-Mélo gourmand » réalisée par la bibliothèque, **du 2 au 27 octobre**. Ateliers et quizz pour les enfants. Heure du conte **le mercredi 20 octobre à 15h**.



PONTLEVOY

• **Bibliothèque La Passerelle**

23, rue de Thenay

Valise thématique « Les cinq sens » **du 16 octobre au 3 novembre**. Jeux autour de la gourmandise **le mercredi 24 octobre à 15h**. Ateliers gourmands, tout public et dégustations ludiques en partenariat avec les associations locales, **le mercredi 31 octobre à 17h**.

PRUNIER-SUR-LOGNON

• **Bibliothèque Georges-Gourdet**

86, place Mendès-France

Exposition « Les Épices » **du 2 au 13 octobre**. Heure du conte à travers l'orient **le mardi 9 et 23 octobre à 16h45**. A la découverte du safran : rencontre avec la safranrière, Laëtitia Thion, **le 11 octobre à 18h**. Initiation à l'art du thé à la menthe et partage de recettes orientales **le 25 octobre à 18h**.

SAINT-LAURENT-NOUAN

• **Bibliothèque**

22, rue des Écoles

Exposition « Miam, itinéraire d'une fourchette édentée » **du 1^{er} au 20 octobre**.

SAINT-LÉONARD-EN-BEAUCE

• **Bibliothèque**

7, Grande Rue

Balade contée, par les bénévoles de la bibliothèque, **le 9 septembre** sur le thème de l'utilisation de la flore locale dans la préparation des mets. Echange de recettes.

SELLES-SUR-CHER

• **Médiathèque Alain Quillout**

35, rue Jules Ferry

Ateliers divers sur le goût en direction du jeune public, en partenariat avec les services et les associations locales.

SAINT-LOUP-SUR-CHER

• **Bibliothèque**

15, Grande Rue

Exposition sur les Antilles **du 3 au 31 octobre**. Atelier Illustration de recettes les mercredis de septembre. Spectacle de contes antillais par l'association Cric Crac contes, **le vendredi 12 octobre à 18h**.

VILLEFRANCHE-SUR-CHER

• **Bibliothèque George-Sand**

Avenue de Verdun

Bésil : présentation du pays et de la gastronomie **du 3 au 31 octobre**. Ateliers de bracelets brésiliens **le mercredi 3 octobre à 15h**. Kamishibai « Beptopoop, indien kapayo du Brésil » **le mercredi 10 octobre à 16h**.

VINEUIL

• **Bibliothèque**

Rue des Écoles

Intermède musical et chansons sur le thème de la gourmandise en partenariat avec l'école de musique **le mardi 2 octobre à 18h30**. Exposition en partenariat avec le centre de loisirs.

Calendrier des spectacles



Lundi 1^{er} octobre



• 18 h - Lamotte-Beuvron

« **Ça sent la chair fraîche...** »

par Gilles Bizouerne accompagné d'Ariane Lysimaque (violon) et Isabelle Garnier (violoncelle) (voir page 4)

Mardi 2 octobre

• 18 h - Pruniers-en-Sologne

« **La Nuit des mille festins** »

par Theresa Amoon (voir page 5)

Mercredi 3 octobre

• 16 h - Vineuil

« **Crème bavarde** »

par Marie Chiff'Mine (voir page 7)

• 17 h - Montoire-sur-le-Loir

« **La Cuisine de l'amour, l'amour de la cuisine** »

par Frida Morrone et Thierry Fournel (voir page 6)

Vendredi 5 octobre

• 18 h - Nouan-le-Fuzelier

« **La maison de Pain d'épice** »

par Françoise Damour et Marie Pascal (voir page 9)

• 18h30 - Soings-en-Sologne

« **Je vais te manger** »

par Nathalie Kiniecik (voir page 8)

Samedi 6 octobre

• 15 h - Saint Laurent-Nouan

« **Le Ramadan de l'Ogre** »

par Nezha Chevé (voir page 10)

• 17h30 - Onzain

« **La maison de Pain d'épice** »

par Françoise Damour et Marie Pascal (voir page 9)

Mercredi 10 octobre

• 15 h - Langon

« **Contes gourmands** »

par Françoise Suhard (voir page 12)

• 15 h - Fréteval

« **À boire et à manger** »

par Ralph Nataf (voir page 11)

Jeudi 11 octobre

• 17 h - Villiers-sur-Loir

« **Contes gourmands** »

par Françoise Suhard (voir page 12)

Vendredi 12 octobre

• 18h30 - Saint-Léonard-en-Beauce

« **C'est la faim !** »

par Robert Nana (voir page 13)

Samedi 13 octobre

• 17h30 - Mont-près-Chambord

« **C'est la faim !** »

par Robert Nana (voir page 13)



Mardi 16 octobre

- 18 h - Villefranche-sur-Cher
« **Contes de gourmandise** »
par Annie Kiss (voir page 14)

Mercredi 17 octobre

- 15h30 - Contres
« **Contes de gourmandise** »
par Annie Kiss (voir page 14)
- 17 h - Selommes
« **Lapin fait courir Lisette !** »
par Christine Kiffer (voir page 15)

Vendredi 19 octobre

- 18 h - Chaon
« **Le Ramadan de l'Ogre** »
par Nezha Chevé (voir page 10)

Samedi 20 octobre

- 15 h - Mondoubleau
« **Le Ramadan de l'Ogre** »
par Nezha Chevé (voir page 10)
- 17 h - Josnes
« **Corne unique** »
par Catherine Ahonkoba (voir page 16)

Mercredi 24 octobre

- 15h30 - Pontlevoy
« **C'est la faim !** »
par Robert Nana (voir page 13)

Jeudi 25 octobre

- 17h30 - Droué
« **Saveur chocolat** »
par Françoise Suhard (voir page 17)

Vendredi 26 octobre

- 18h30 - Selles-sur-Cher
« **Les Yeux plus gros que le ventre** »
par Odile Burley (voir page 18)

Samedi 27 octobre

- 16 h - Châtres-sur-Cher
« **À pleine bouche** »
par Philippe Ouzounian (voir page 19)



Festival à la carte



Conservatoire contemporain
de littérature orale (CLiO) à Vendôme
Tél. 02 54 72 26 76

Conseil général de Loir-et-Cher
Direction de la lecture publique
Tél. 02 54 42 36 30

