

Exposition interactive

« Lux in Tenebris »



Direction de la Lecture Publique –
33 rue Jean-Baptiste Charcot 41000 BLOIS
02-54-42-36-30





Plongez dans un thriller médiéval !

En chemin vers la cour de Gaston III de Foix-Béarn, Jehan Froissart et son page (le visiteur) sont surpris par une tempête. Sans coup férir, ils prennent logis pour la nuit. Mais au village, l'atmosphère est ténébreuse. L'abbé Causas leur offre le gîte, le couvert, et partage son tourment : la veille, deux personnes du village ont été assassinées... Froissart, que sa soif de connaissance perdra un jour, décide de rechercher la vérité. Du bourreau Colas à l'accorte Anna, de Garin de Balun (le troubadour), à Philémon (le tenancier gouaillieur) qui se soumettra à la question ?

Vous avez aimé *Le Nom de la Rose* ? Vous adorerez Lux in tenebris. Vous voilà propulsé dans un thriller/BD médiéval dont vous êtes le héros. Muni d'une tablette et d'un casque audio, vous sillonnez le village et déambulez d'un panneau à l'autre à la recherche des indices qui vous permettront de démasquer le coupable.

Réalité augmentée interactive, personnages grandeur nature, réalité sonore, enrichissement 3D des planches BD...Une expérience d'un nouveau genre à vivre en solo, en tandem, en famille... Durée : 1 heure environ pour démasquer le coupable. Une seule solution.

Public ciblé : Adultes et adolescents à partir de 13 ans.

Guide d'utilisation des panneaux

Les panneaux sont fragiles. Merci de les manipuler avec le plus grand soin.



Montage et démontage

Supports : 7 panneaux autoporteurs.

Livraison, installation et formation par la Direction de la lecture publique.

Démontage par la Direction de la lecture publique

Manipulation

Merci de ne rien écrire, de ne rien coller (colle, ruban adhésif, pâte à fixe), de ne rien agraffer.

Merci d'utiliser un chiffon doux et sec pour essuyer les panneaux (ne pas les nettoyer avec un produit abrasif).

En cas de détérioration, informez la DLP et ne réparez pas vous-même.

Valeur d'assurance : 6780 €



Nous vous souhaitons une bonne fréquentation. Pour toutes questions, n'hésitez pas à contacter la DLP.

Contenu de l'exposition

7 panneaux autoporteurs 210 x 85 cm

4 tablettes numériques, 4 coques de protection

4 chargeurs

8 casques audio

4 doubleurs jack

Pas de connexion internet ni branchement électrique requis

1 malle à roulettes (grande dimension) permettant de ranger le matériel tout en rechargeant les tablettes, de présenter les ouvrages ou de réaliser une mise en scène en utilisant la malle.

Une sélection de documents, BD et jeux de société... accompagne l'exposition. Vous trouverez la liste détaillée sur la fiche de prêt. Nous vous conseillons de les laisser en consultation sur place afin que tous les visiteurs puissent y avoir accès.

Cette sélection vous permettra de valoriser l'exposition en diversifiant les supports. Les jeux de société peuvent servir de temps d'animation ou être mis à disposition pour jouer sur place (pas de prêt à domicile).

Médiation autour de l'exposition

Ressources : DLP

Vous trouverez ci-après une sélection d'applications disponibles sur les tablettes de la DLP. Cette sélection peut vous permettre d'organiser une animation numérique autour de l'exposition ou, simplement, de mettre en avant un contenu numérique de qualité en apposant le flyer au début de l'exposition.

Si vous souhaitez recevoir cette sélection dans un format imprimable et/ou emprunter du matériel numérique, merci de contacter la DLP. Pour plus d'informations sur le matériel numérique, vous pouvez vous rendre dans la rubrique "Numérique en bibliothèque" sur le site lecture41.culture41.fr.

DES APPLICATIONS POUR TABLETTES
POUR ACCOMPAGNER L'EXPOSITION
LUX IN TENEBRIS

Des applications pour mener l'enquête :

Agent A
Retrouvez Ruby La Rouge, célèbre espionne ennemie de vos agents secrets

Mysterium
*Un fantôme vous aide à élucider les circonstances de son meurtre...
L'appli du jeu de société !*

A normal lost phone
Vous avez trouvé un téléphone : fouillez le pour comprendre la vie de Sam...

Cube Escape : the Cave
Enfoncez-vous dans une grotte lugubre et percez ses mystères

The Room
Résolvez des casse-têtes dans une ambiance mystérieuse

The House of Da Vinci
Enquêtez sur la disparition de Léonard de Vinci

DéTECTIVE GRIMOIRE
Interrogez les personnages, récoltez les indices et élucidez le crime




2020

- ❖ Sélection de livres policiers, thrillers **sur demande** auprès de vos référents en amont de l'exposition. Ces ouvrages seront prêtés à la bibliothèque. Vous pourrez les conserver le temps qu'il vous semblera utile et les prêter aux lecteurs.

Autres idées :

- ❖ Maquillage
- ❖ Costumes
- ❖ Fabrication de décors pour créer une ambiance moyenâgeuse
- ❖ Écrire un scénario à la façon de l'expo (atelier d'écriture)
- ❖ Travailler sur le vocabulaire du Moyen âge et les équivalents actuels
- ❖ Créer un escape game
- ❖ Musique : dans le cadre de la fête de la musique et / ou en lien avec présentation de l'exposition
 - Les instruments de musique,
 - Faire un parallèle entre les trouvères, troubadours et rappeurs (joutes verbales, thématiques ...)
 - Prêt de musiques de films ("Au nom de la rose", "Braveheart" ...)
 - Musique celtique traditionnelle, chants grégoriens, les contemporains de la musique moyenâgeuse (Luc Arbogast, Era...)
- ❖ Danse : documentaire danse celtique
- ❖ Cuisine : gastronomie au moyen âge ; Pratiques culinaires : Guillaume Tirel dit Taillevent, cuisinier
- ❖ Vie quotidienne dans un château médiéval ; la chevalerie, les templiers (commanderie d'Arville - 41 - fête médiévale)
- ❖ L'aventure médiévale au XXIème siècle : documentaire sur château de Guédelon
- ❖ Journée, soirée thématique médiévale
- ❖ Architecture : les bâtisseurs des cathédrales - Lavardin - 41
- ❖ jeux vidéos : Rise of dynasty, sim's médiéval, assassin's creed, stronghold crusader, anno 1404, chivalry medieval warfare, mount and blade : warband, medieval II : total war, crusader kings II, age of empires : age of kings, the witcher...
- ❖ jeux de société : "un dernier donjon pour la route" ; "loup garou" ; "magic maze hidden" ; "crypt"...
- ❖ BD : the witcher, les druides
- ❖ Films et séries : les rois maudits, les piliers de la terre, les visiteurs, robin des bois, blanche neige, shrek, le roi arthur, eragon, le seigneur des anneaux, au nom de la rose, La bête du Gévaudan.....
- ❖ Rencontre avec le dessinateur (Joseph Lacroix) qui a participé à l'élaboration de l'exposition à l'occasion de BD Boum (public des collèges et lycées)
- ❖ Se mettre en relation avec nos collègues des archives départementales sur leur connaissances de la période du moyen-age en loir et cher

Ressources : externes

Et pour aller plus loin : quelques sites

<http://classes.bnf.fr/ema/index.htm>

<https://scuole.vda.it/images/storiainfrancese/sec1/1.pdf>

<https://guedelon.fr/fr>

Retour d'expérience

Cette partie permet à la DLP de connaître l'utilisation de l'exposition et son impact. Elle peut, également, être source d'idées et d'inspiration pour les autres bibliothèques.

Merci de glisser dans ce porte-vue :

- la fiche bilan sur laquelle se trouvent vos commentaires et expériences
- les photos de l'exposition
- les articles parus dans la presse

N'hésitez pas à partager votre expérience en laissant un commentaire sur Culture41 :
<http://lecture41.culture41.fr/bib-pro/animer-sa-bibliotheque/expositions>