

Créer une grainothèque !

Comment l'amorcer pour qu'elle vive et dure ?

Direction de la Lecture Publique, BLOIS
07/03/2023

Contact

Céline.ricou@gmail.com

06 62 38 98 06



« Des solutions alternatives pour créer ensemble le monde de demain! »

Créer une GRAINOTHEQUE

Une grainothèque, c'est quoi pour vous ?

Pollinisation, Chemin facilitant, Bien vivre ensemble, liberté, union, partage, ensemble, intergénérationnel, participatif, entraide, écoute, transmission, la vie, biodiversité.

Depuis 12000 ans l'homme se nourrit grâce aux semences librement reproduites qu'il fait évoluer selon le terroir dans lequel elles s'épanouissent...

Il les sélectionne, les hybride manuellement, recherche, expérimente...

Il s'agit donc d'un **bien commun d'une valeur inestimable**, dont dépend notre **souveraineté alimentaire**.

Les graines sont à la base de notre alimentation.

Or, Aujourd'hui, 70% des variétés de fruits et légumes cultivés par l'homme ont disparu. Et la moitié de la production des semences est monopolisée par 5 industries agroalimentaire à l'échelle de la planète entière.

Partout dans le monde des collectifs oeuvrent pour maintenir l'existence de ce que l'on nomme les **semences paysannes**.

..... Et les grainothèques sont un maillon de la chaîne !

Car la grainothèque c'est :

Un outil qui permet l'échange continu de semences hors du système marchand.

Basé sur le troc, elle se remplit et se vide selon les graines que déposent ou prennent (deux actions pas nécessairement simultanées) les utilisateurs. Cette notion d'échange (et non pas de gratuité) est nécessaire au bon fonctionnement et à la pérennisation de l'outil grainothèque.



Un peu de savoirs sur la reproduction des semences !

L'**espèce** est l'unité qui regroupe des individus capables de se reproduire entre eux parce que leur matériel génétique est suffisamment proche.

La **variété** est le résultat de sélections répétées par l'homme ou d'hybridation naturelle dans la nature.

Pour mieux comprendre comment produire des graines d'une variété en lui permettant de rester fidèle à elle-même, quelques notions :

- Les **différentes variétés d'une même espèce** peuvent toujours se croiser entre elles ainsi qu'avec l'espèce sauvage.
- Une **variété** est considérée «fixée» lorsque ses caractères propres se transmettent d'une génération à l'autre. (ce qui n'est pas le cas sur les variétés dites F1)
- Sauf exception, les **espèces différentes ne se croisent pas entre elles** et si croisement a lieu, la descendance est stérile.

On peut reproduire les variétés autogames (celles qui ont les organes mâles et femelles sur la même fleur et qui n'ont donc pas besoin d'un autre plant pour être fertilisé) **sans risque important d'hybridation naturelle.**

TABLEAU DES PRINCIPALES ESPÈCES POTAGÈRES AUTOGAMES :

Nom commun	Genre	Espèce	Famille	Cycle	Reproduction	Distance de plantation	Durée germinative
Aubergine	<i>Solanum</i>	<i>melongena</i>	Solanacée	annuel	autogame	50m	5 ans
Fève	<i>Vicia</i>	<i>faba</i>	Fabacée	annuel	autogame	-	3 ans
Haricot	<i>Phaseolus</i>	<i>vulgaris</i>	Fabacée	annuel	autogame	-	3 ans
Laitue	<i>Lactuca</i>	<i>sativa</i>	Astéracée	annuel	autogame	-	4 ans
Mâche	<i>Valerianella</i>	<i>locusta</i>	Valérienacée	bisannuel	autogame	-	3-4 ans
Physalis	<i>Physalis</i>	<i>spp</i>	Solanacée	annuel	autogame	-	-
Pois	<i>Pisum</i>	<i>sativum</i>	Fabacée	annuel	autogame	-	8-10 ans
Poivrons et piments	<i>Capsicum</i>	<i>annuum</i>	Solanacée	annuel	autogame	50m	4 ans
Tétragone	<i>Tetragonia</i>	<i>expansa</i>	Aizoacée	annuel	autogame	-	4 ans
Tomate	<i>Lycopersicum</i>	<i>esculentum</i>	Solanacée	annuel	autogame	-	6-8 ans

Contrairement aux variétés ALLOGAMES où le risque d'hybridation est important et ne permet donc pas d'être assuré de la variété de la descendance.

« Des solutions alternatives pour créer ensemble le monde de demain! »



Une GRAINOTHEQUE ? Pourquoi ? Comment ?

Votre rôle en tant qu'initiateur du projet

Vous n'avez pas à devenir un spécialiste de la reproduction de semences pour pouvoir faire vivre ce genre d'espace. Vous en êtes l'animateur, le facilitateur et en cela votre rôle est bien plus axé sur votre capacité à piloter le projet.

Il s'agit donc de mettre en œuvre une méthodologie de projet qui peut ressembler à ça :

- ✗ Lancer un appel aux personnes intéressées de votre secteur (asso locales, publics, parents d'élèves...)
 - ✗ Mettre en place de l'affichage informatif sur le projet
- ✗ Lancer un sondage afin de fixer une première date de réunion
 - ✗ Recueillir les attentes et souhaits d'investissement
 - ✗ Définir une date de lancement
- ✗ Se lancer et animer ... et réguler ... et réinventer !

Et ne pas oublier de communiquer à vos élus, afin qu'ils adhèrent au projet et qu'ils deviennent partie prenante !

Les idées en vrac !!

Créer une charte / Une vision commune / Des objectifs

Fédérer des personnes ressources autour de votre projet

Communiquer à vos usagers, les inviter à une réunion d'information et co-construire

Rechercher les associations de jardiniers sur votre territoire de vie

Se rendre sur les trocs graines et plants du secteur, y rencontrer les gens passionnés et leur laisser des flyers avec vos coordonnées

Faire une information aux familles de l'école

Demander aux semenciers éthiques de soutenir votre projet en vous fournissant des semences



Les ressources !

Alimenter la banque de graines

kokopelli, conservatoire de st marthe à Millançay (41), graines de troc (mvt francophone de grainothèque à grandes échelles), Biaugerme...

Se former

Formation de gardiens de semences à St Marthe, dispositif « Graine de Vie ».

Voir

Tout est possible (film conseillé par une stagiaire)

Les semences buissonnières, La guerre des graines (vidéos sur Youtube)

Ecouter au moins une fois Vandana SHIVA 😊

Exemple de grainothèque



La plus simple et qui suffit pour démarrer 😊





Dans le thème !



Les commodes aux trésors !



L'ambitieuse !

« Des solutions alternatives pour créer ensemble le monde de demain! »



Des idées d'animation !

Assurer l'animation de la grainothèque fait partie de votre rôle en tant que porteur(euse) du projet, voici quelques idées, cependant il est toujours mieux de vivre les activités que l'on souhaite proposer aux publics, aussi une journée de formation à l'animation autour de ce thème vous sera prochainement proposée.

- ✗ Jeux « Ecolandi » de Véronique BONAVENTURE
(pour créer les plans d'un espace de culture)
- ✗ « Le jeu du potager » (BIOVIVA)
- ✗ Jeux de reconnaissance des graines
- ✗ Création de fiches culture (Qui suis-je ? Quand on me sème et comment ? quand on me récolte ? Comment on me cuisine...)
- ✗ « Cultivons ensemble » d'Arthuretmarginot

Lire

Livre Kokopelli « reproduire ses semences »

Christian BOUE « Produire ses graines bio »

Marlies ORTNER « Produire ses semences pour le jardin »

Outils informatique

- ✗ pour créer des sondages : Google forms ou framaforms
- ✗ Pour poser des dates de réunions : doodle ou framadate

Et pour finir un peu d'esprit pratique 😊

Information à faire apparaître sur les sachets

- ✗ Nom de la variété
- ✗ Hybride ou paysanne
- ✗ Lieu de culture
- ✗ Année de production
- ✗ Infos diverses 😊

Merci à Tous et à bientôt !!!!!

« Des solutions alternatives pour créer ensemble le monde de demain! »

